



VIA DELLA LUNGARA 231 00165 ROMA
director@skandinaviskforening.org
assistant@skandinaviskforening.org
+39 066875705
FAX +39 0668131690
www.skandinaviskforening.org

SKANDINAVISK FORENINGS KUNSTNERHUS I ROM

CIRCOLO SCANDINAVO

Nordic artists' residence programme in Rome
with support from the Nordic Council of Ministers

Verbale dell'assemblea ordinaria del Circolo Scandinavo del 9 Febbraio 2010 svoltasi nei locali del Circolo in Via della Lungara n.231 a Roma.

Presenti:

Il Consiglio direttivo: Birgitte Brøndsted*
Brita Carlens
Franz Ernst **
Turid Karlsen Seim***, vicepresidente
Mona Lalim
Richard Lydiker, presidente
Fredrik Lång

Inoltre: Sara Eriksson, stagista
Mette Perregaard, direttrice (segretaria dell'assemblea ordinaria)

* rappresentante dell'Ambasciatore di Danimarca in Italia Gunnar Ortmann

** rappresentante del Nordic Artist's Council

*** rappresentante degli istituti nordici a Roma

1: Inizio Assemblea

Richard Lydiker dichiara aperta l'assemblea.

Il consiglio direttivo si rammarica della decisione di Karl Aage Rasmussen di lasciare il consiglio.

Si stabilisce di nominare un sostituto per il consiglio fino alla prossima elezione.

2: Approvazione dell'ordine del giorno

L'ordine del giorno viene approvato.

3: Preparazione dell'assemblea generale del 10 Febbraio

Il consiglio riferisce che tutte le formalità per la convocazione dell'assemblea generale sono state rispettate.

Il consiglio direttivo procede all'analisi del bilancio del 2009. Il bilancio dell'anno è positivo. La pagina delle entrate è migliore di quanto ci si aspettasse dal budget del 2009, perché il Circolo nel 2009 ha ricevuto finanziamenti da una serie di associazioni di artisti. Le uscite sono state ridotte al minimo, i maggiori risparmi si registrano nei salari e nel consumo energetico. Il consiglio approva la contabilità, ma conclude che l'economia è ancora

debole. Il consiglio ringrazia Lisa Michelazzi Hausberg per aver controllato senza retribuzione la contabilità del 2009.

L'analisi del budget del 2010 mostra che il Circolo dipenderà da un continuo finanziamento da parte delle associazioni di artisti, se si raggiungerà un risultato positivo nel 2010. Il budget del 2010 viene approvato.

4: "Progetto dichiarazione di sostegno"

Vengono esaminati i risultati del "progetto dichiarazione di sostegno" nei diversi stati. Molte delle prime associazioni di artisti sostenitrici erano danesi perché Karl Aage Rasmussen og Franz Ernst che hanno preso l'iniziativa del progetto, si sono serviti di contatti personali. Dopo arrivò una risposta positiva da parte degli altri stati. Il Circolo ha successivamente ricevuto 10.000 Euro dall'associazione norvegese "Bildende Kunstneres Hjelpesfond" grazie a Mona Lalim. Il contributo è stato elargito per l'anniversario dei 150 dalla nascita del Circolo Scandinavo. Il consiglio amministrativo ha deliberato di invitare l'ente donatore ad inviare la somma al fondo anniversario.

Il consiglio trova che il "progetto sostegno" si è dimostrato essere di grande valore per il circolo, perché dimostra che c'è un grande sostegno tra le associazioni di artisti nordiche. Il consiglio sottolinea l'importanza di comunicare al Nordic Council of Ministers che i finanziamenti delle

fondazioni sono un fenomeno isolato per aiutare il Circolo in un momento di profonda crisi e che le sovvenzioni annuali stanziare dal Nordic Council of Ministers devono necessariamente continuare come è avvenuto finora o ad un livello più alto, se si vuole permettere al Circolo di continuare le proprie attività.

5: Analisi comparativa economico culturale, incluso successivo proseguimento.

La collaborazione con la Syddansk Universitet i Kolding per procurare materiale soddisfacente per l'analisi economico culturale del Circolo Scandinavo, come ha stabilito il Consiglio dei Ministri Nordici, è stata molto utile. Si attendeva il rapporto di questa collaborazione prima della assemblea ordinaria del consiglio, ma è in ritardo. Il consiglio ha valutato che sarebbe importante prendere un provvedimento nei confronti delle fondazioni di artisti, l'opinione pubblica e la stampa prima dell'assemblea dei ministri, se una tale iniziativa dovesse dimostrarsi necessaria. Una decisione finale sarà presa alla luce dei risultati dell'analisi.

6: Assunzione di un direttore ****

Il consiglio ha ricevuto 116 domande per il posto di direttore. I membri del consiglio hanno scelto 21 candidati. I 21 candidati sono stati valutati individualmente. Dopo una approfondita analisi di tutti gli aspetti della questione, inclusa la situazione incerta del Circolo (vedi punto 5), una maggioranza nel consiglio ha deciso di rinnovare alla direttrice Mette Perregaard, che è tra i richiedenti, il contratto di lavoro per altri due anni, dopo di che il posto sarà di nuovo vacante.

Il consiglio ha, inoltre, deciso che, in vista di futuri annunci di lavoro si dovranno dare informazioni più dettagliate riguardo all'alloggio del direttore e all'ammontare netto dello stipendio. I requisiti linguistici dovranno essere definiti in modo più preciso e si dovrà prendere in anticipo una posizione riguardo alla domanda se dovrà esserci una rotazione tra i paesi nordici. In caso affermativo questo dovrà emergere dall'annuncio di lavoro.

**** Durante la discussione del punto 6 la segretaria del consiglio direttivo non era presente. Il presidente del consiglio direttivo Richard Lydiker ha esposto il punto 6. La discussione di questo punto si è conclusa il giorno 11 febbraio.

7: Proseguimento dell'assemblea del 13 giugno 2009

Si prosegue l'assemblea ordinaria del consiglio del 13 giugno 2009. Mette Perregaard informa che è stato attivato un tirocinio con l'Università di Roma La Sapienza e che molte università danesi sono interessate ad iniziare una collaborazione per un tirocinio. Si stabilisce di autorizzare la direttrice a definire in che misura ci si possa avvalere della possibilità di ulteriori collaborazioni con stagisti.

La proposta di Brita Carlens di affittare i locali del Circolo ad agosto non è stata approvata per il seguente motivo: i modesti vantaggi economici che si potrebbero ricavare non compensano le complesse formalità circa la tutela della responsabilità per il Circolo.

8: Giubileo dei 150 anni

Mette Perregaard informa sul concerto Iceberg, che si terrà a maggio nell'auditorio del Conservatorio di Santa Cecilia. Saranno realizzate opere composte da artisti che hanno soggiornato al Circolo. Sottolinea, inoltre, che il concerto è una parte del lavoro giornaliero di raggiungere la meta prefissa di una mediazione tra il lavoro degli artisti residenti ed un pubblico romano. Tutte le ambasciate nordiche a Roma hanno finanziato il progetto che si svolgerà in collaborazione con Calliope e i musicisti del PMCE (Parco della Musica Contemporanea Ensemble). Il concerto rientra nella serie di eventi previsti per celebrare il giubileo.

Fredrik Lång informa sul libro del giubileo. Il lavoro per il libro procede bene: ci sono molti contribuenti sia per quanto riguarda il contenuto sia per quanto riguarda il finanziamento. La presentazione del libro al Nord avrà luogo al Middelhavsmuseet di Stoccolma nell'ottobre 2010.

La presentazione del libro a Roma avverrà, invece, in data 9 novembre nell'auditorium dell'Accademia dei Lincei.

Fredrik Lång og Brita Carlens informano brevemente sulle considerazioni sul programma in relazione alla presentazione del libro a Roma e propongono che il festeggiamento ufficiale del giubileo avvenga in occasione di quell'evento. Il consiglio approva l'idea e richiede piani più dettagliati. Il consiglio ringrazia Fredrik Lång og Brita Carlens per il loro grande impegno per questo progetto.

Uno dei più antichi sostenitori del Circolo, Anders Loguin, ha organizzato un concerto per il giubileo il 10 novembre 2010 nella Sala Patrassi nel Parco della Musica. Gli accordi sono conclusi, ma la domanda sui finanziamenti non trova ancora risposta. L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia metterà a disposizione la sala per il concerto e l'ufficio stampa, mentre Anders Loguin dovrà provvedere al viaggio, al soggiorno e all'onorario dei musicisti.

Il consiglio approva la proposta di Turid Karlsen Seim di creare un comitato per il giubileo per coordinare le iniziative connesse con il giubileo.

9: Fondo giubileo

Richard Lydiker informa che la ricerca di finanziamenti per il fondo giubileo è in corso.

10: Data della prossima assemblea ordinaria del consiglio

La prossima assemblea ordinaria del consiglio si terrà martedì 15 giugno 2010. L'assemblea del comitato elettivo avverrà, invece, mercoledì 16 giugno 2010.

11: Varie ed eventuali

Brita Carlens propone di adoperarsi per prolungare il periodo di tempo per il trattamento delle richieste relative alle arti visive. Si decide di cercare di soddisfare la proposta, se possibile.

Brita Carlens propone di chiedere finanziamenti all'EU. Mette Perregaard ricorda il suo precedente sforzo di vagliare queste possibilità. Il consiglio conclude che il Circolo allo stato attuale non può intraprendere questa lunga procedura di richiesta.